

Cuentos De Amor Terror Y Otros Misterios Cuento

Right here, we have countless book **Cuentos De Amor Terror Y Otros Misterios Cuento** and collections to check out. We additionally pay for variant types and after that type of the books to browse. The gratifying book, fiction, history, novel, scientific research, as well as various extra sorts of books are readily manageable here.

As this Cuentos De Amor Terror Y Otros Misterios Cuento , it ends in the works swine one of the favored books Cuentos De Amor Terror Y Otros Misterios Cuento collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable book to have.

[Black Spirits and White](#) - Ralph Adams Cram 2018-09-20
Reproduction of the original: Black Spirits and White by Ralph Adams Cram

El señor de las muñecas y otros cuentos de terror - Joyce Carol Oates 2017-04-04

El señor de las muñecas y otros cuentos de terror es una excepcional colección de relatos que nos atrapa desde la primera página. Historias que nos hacen vivir en medio de emociones intensas y a veces contradictorias, pero siempre con la sospecha de que lo que sucede entre los personajes, no es exactamente como lo percibimos. La intriga unas veces, y el terror otras, nos atraen sin remedio a través de la prosa limpia y ágil de la gran Joyce Carol Oates. En «El señor de las muñecas» un joven cuenta en primera persona su afición a las muñecas desde pequeño. Según van pasando los años, colecciona muñecas que encuentra en la calle. De repente el lector empieza a sentir una extraña incomodidad. En «Soldado» el acusado de un crimen racista, al que odia todo el país, afirma que sencillamente se defendió cuando una pandilla de adolescentes intentó atracarlo. Poco a poco vamos descubriendo lo que realmente sucedió. En «Accidente por arma de fuego. Una investigación», Harma, que tiene catorce años, recibe el encargo de su profesora preferida de

cuidar su casa en la zona más elegante de la ciudad mientras ella está ausente. Pronto recibirá una visita. En «Ecuatorial», un matrimonio mayor emprende un viaje científico por las islas Galápagos. Una noche Henry convencerá a Audrey de que le acompañe a una de las cubiertas del barco. En «Mamaíta», Violet no se lleva bien con su madre, y pronto entabla amistad con Rita Mae Clovis, una compañera del colegio. Un día la familia de su amiga le mostrará a Violet su gran secreto. En «Misterios S. A.», el asesino se hace pasar por un cliente interesado en ediciones raras, y nos cuenta su entrevista con Aaron Neuhaus, el dueño de la librería, al que le ofrece unos bombones en los que ha inyectado una extraña sustancia. Joyce Carol Oates nunca ha necesitado invocar otros mundos: este mundo es lo suficientemente terrible para ella. Terrence Rafferty, New York Times Book Review

Más cuentos - Horacio Quiroga 1980

La casa ciega y otras ficciones - Nana Rodríguez Romero 2000

The World Treasury of Science Fiction - David G. Hartwell 1989-01-01

Gathers stories by Vonnegut, Ballard, Sturgeon, Clarke, Lem, Bester, Heinlein, Sheckley, Niven, Pohl, Asimov, Calvino, Borges,

and the Strugatskys

EL SEÑOR Y LOS DEMÁS SON CUENTOS - LEOPOLDO ALAS

2021-12-17

spanish classic books;classic fiction;bestseller Spanish romance fiction;popular Spanish classic;adventure classic;ficción clásica; bestseller ficción romántica española; clásico español popular; clásico de aventuras

Antología de cuentos de misterio y terror - 1993

Cuentos de amor, terror y otros misterios - René Rebetez 1998

Bibliografía argentina Latbook - 1998

El Bosque Negro - José Luis Velázquez Rodríguez 2016-03-03

El Bosque Negro lo ocupa todo en el mundo conocido. Dentro de él: pueblos, aldeas, ciudades, caminos, montañas, ríos, misterios. Jacques es mensajero, tiene la misión de recorrer el Bosque, sus aldeas, para llevar cartas, correos, dentro del reino de Luxbor. Antes que cartero fue leñador, alquimista, soldado... ahora se enfrenta a peligros, a monstruos, a malhechores, con valor y con ganas de encontrar un final a su maltrecha vida. Pero el destino le reserva la mayor de todas las aventuras: la lucha contra sí mismo, el descubrimiento de su Sombra. Conocerá a un monstruo del que se hará amigo, a un mago del que se hará enemigo, de otro mago del que se hará discípulo. Encontrará el amor, el desamor, luchará, ganará, perderá... Magos, dragones, princesas, duques, reyes, guerras, luchas, grandes aventuras. Las palabras de Carl Gustav Jung, son citas obligadas que coronan esta novela: «Uno no alcanza la iluminación fantaseando sobre la luz sino haciendo consciente la oscuridad... lo que no se hace consciente se manifiesta en nuestras vidas como destino...» «Jamás alcanzaremos nuestra totalidad si no asumimos las oscuridades que hay en nosotros pues no hay cuerpo que, en su totalidad, no proyecte una sombra y esto no en virtud de ciertos motivos

razonables, sino porque siempre ha sido así y así es el mundo». No es una novela más de dragones y mazmorras, de fantasía épica, es algo más, te sorprenderá, porque esta narración está ideada para conocerte a ti mismo mientras acompañas a Jacques, nuestro protagonista, y a los otros personajes. Crónicas del Bosque Negro I, es el Bosque Negro y el Libro Rojo, y es, además, las aventuras de Jacques.

MISTERIOS DE LA BUHARDILLA - Jesús Quintana Aguilar

2014-07-14

En este libro el autor nos adentra en el mundo de los cuentos o narraciones cortas de miedo. Los cuentos que vas a leer han sido creados con maestría por la pluma de Jesús Quintana Aguilarte, logrando llevarnos por el pasaje del misterio y el terror.

Recreando cada escenario de tal forma que uno siente que está viviendo esa historia personalmente. Recomiendo que el lector pase con sigilo y prudencia... cada hoja pues seguro que un frío estremecedor recorrerá tu espina dorsal... y nunca sabrás con lo que te vas a encontrar en la siguiente página.

Colombia bibliográfica - Libros de Colombia y Latino-América 1999

Contemporáneos del porvenir - René Rebetez 2000

Cuentos bajo la lupa - Arthur Conan Doyle 2021-01-01

Las mentes de los detectives más brillantes del relato policial se encuentran reunidas en esta antología para que, junto con ellas, descubras los crímenes que aquí se plantean.

Crítica y ficción - 1998

Cuentos y relatos de la literatura colombiana - Luz Mery Giraldo B. 2005

Relatos de tradición arcaica - Noticias de la colonia - Relatos de costumbres - El oficio de contar.

Revista Casa Silva - 2005

Cuentos de terror y misterio - Edgar Allan Poe 2011-07-13

El lado oscuro ha ejercido siempre un gran atractivo en los seres humanos. Es el lado del mal, pero también el lado de lo desconocido, de los espíritus, de los vampiros, de todo aquello que, en definitiva, nos sitúa en las fronteras de la muerte, territorio habitado por muertos vivientes o por espíritus errantes a la espera de su definitiva redención. Es a finales del siglo XVIII cuando lo siniestro deja ya de ser espacio para la fascinación, o ámbito propicio para ritos esotéricos en los que se conjuran el peligro que siempre nos acecha o se pacta con las fuerzas malignas, y pasa a ser tema literario y artístico en general. Nace entonces un género literario propio centrado en relatos que ahondan en seres de ultratumba, en vampiros y personajes que irrumpen en nuestra vida rompiendo cualquier posible explicación científica, y que nos sitúa ante algo desconocido y aterrador. Los 8 relatos incluidos en esta selección nos invitan a dar un paseo por ese mundo, a dejarnos atraer por su inquietante fascinación y a dejar deambular nuestra imaginación por lugares y situaciones que forman parte de nuestros sueños y pesadillas cotidianas. Se cumple en ellos esa advertencia que aparece en muchas películas: «Cualquier parecido con la realidad...». O quizá no sea así, quizá son estos relatos precisamente los que, como toda gran obra de ficción, más nos acercan a los últimos parajes de la realidad.

Posthumanismo, medios, arte, robótica - Alfredo Saab 2023-02-08

Considero la disertación del profesor Saab una contribución decisiva a los estudios sociales en general y al papel que desempeñan los medios de comunicación en Colombia, puesto que abre sistemáticamente el campo de investigación de manera muy calificada y críticamente informada. En especial, en la emergencia de un nuevo pensamiento y contexto social global, cuya diversidad de trayectorias se perfila bajo la complejidad del posthumanismo. En un claro juego entre la indagación genealógica y la comprensión crítica y sistemática, el investigador se adentra en primera instancia en el contexto de la crisis del

humanismo clásico y contemporáneo, para discernir un quiebre irreversible en su concepción, lo cual da lugar a la emergencia de los trazos posthumanos y transhumanos que se han entreabierto en la totalidad social actual y que demandan con urgencia la comprensión crítica de los estudios sociales. Francisco Sierra Gutiérrez, Ph. D.

Relatos para Desvelarse, antología - Abby Nieva 2022-07-29

Relatos cortos de varios géneros, con finales sorprendentes para que te desvelas leyendo como yo al escribirlos. Esta es una colección de cuentos cortos de diferentes géneros y temáticas. Aquí te encontrarás con criaturas fantásticas y paranormales, fábulas, misterios y homenajes a los clásicos; con historias románticas, de ciencia ficción y realismo, con una mirada crítica a la actualidad, humor y drama. Puedes leer uno en tus momentos libres, pero debo advertirte del riesgo de desvelarte para leerlos todos.

Lidia - María Eugenia Zuran 2019-07-23

Lidia nació en una lluviosa madrugada de noviembre. Llegó al mundo con una percepción pocas veces vista, algo heredado de una parte de su familia que le permitió presentir los eventos más importantes de su vida. Creció rodeada de susurros y sombras escurridizas: esas cosas que vienen de otro plano y sólo asoman para unos pocos. Vivió acosada por algo agazapado en la penumbra de su dormitorio, algo a lo que durante mucho tiempo no le encontró explicación y que terminó por incorporar a sus días con resignación y acostumbamiento. Experimentó el amor, la pasión, la soledad y el temor con una intensidad inquietante, hasta que finalmente la vida le develó los misterios que abrazaban su existencia y se suavizó el dolor, ese que siempre había llevado clavado en el alma. Esta es su historia. Descúbrela. LA AUTORA: MARÍA EUGENIA ZURAN María Eugenia Zuran nació un 2 de noviembre en Buenos Aires, Argentina. Es escritora de historias de misterio, terror y ficción sobrenatural. Sus relatos han participado en varias antologías. En el año 2018 ha publicado su primer libro

de cuentos titulado El Fondo del Alma, un compilado que reúne sus historias preferidas y que ha significado una de las satisfacciones más grandes que ha tenido durante su trayecto literario. También ha escrito algunos libretos para teatro. Lidia es su primera novela

Para gozar he leído - Mario Palencia Silva 2001

Codigofagia. Cine mexicano y ciencia ficción - Itala Schmelz 2022-08-29

Este libro explora el cine de ciencia ficción producido en México entre la segunda mitad del siglo XX y la actualidad. El concepto de codigofagia, definido por Bolívar Echeverría como proceso cultural de apropiación y resistencia ante los discursos dominantes, funciona para observar la inoculación de los imaginarios nacionales, particularmente los indigenistas, en las tramas tecnofílicas que han hecho de la ciencia ficción la narrativa favorita de la sociedad moderna. En este volumen se analiza la particular relación de México con el progreso promovido por los grandes capitales de occidente y sobretodo se reclama el derecho a pensar e imaginar el futuro desde aquí; este es un libro sobre cine y de ciencia ficción, que se inserta en el nicho del pensamiento decolonial en boga, es ahí donde detona toda su potencia.

The Horror in the Museum - Howard Phillips Lovecraft 2022-06-03

This horror story has a man unable to distinguish between what is real and not real in a museum and finding out in a very horrific way. Stephen King said "H. P. Lovecraft has yet to be surpassed as the twentieth century's greatest practitioner of the classic horror tale."

The Best of Poe - Edgar Allan Poe 1999

Selection of 10 best short stories of Edgar Allan Poe. MS. Found in a Bottle / The Fall of the House of Usher / The Murders in the Rue Morgue / The Pit and the Pendulum / The Tell-Tale Heart / The

Black Cat / The Raven / The Facts in the Case of M. Valdemar / The Cask of Amontillado / The Masque of the Red Death
Sombra de rosa y vino - Darío Ruiz Gómez 1999

Torta de chocolate con nueces - David Rodriguez 2021-01-01
Alienígenas, superhéroes, genios de lámparas mágicas, árboles embrujados, robots y hasta urgos gigantes, son algunos de los personajes que nos llevarán a recorrer desde el rascacielos más alto hasta el bosque más profundo de una increíble ciudad.

Cerdita, Una Mamá Diferente - A. P. Hernández 2018-07-10
Al despertar, Cerdi se encuentra un huevo. El huevo, como surgido de la nada, es todo un misterio. ¿De quién es? ¿Cómo ha llegado hasta allí? ¿Habrà alguien buscándolo? Cerdi, que desea ser madre con todo su corazón, quiere quedárselo y empollarlo con cariño y esmero, pero Juan, su burro-amigo, la convence de que antes hay que encontrar a su madre. Así, Cerdi y su fiel consejero Juan, emprenden un viaje por la granja a fin de desentrañar los misterios que rodean a aquel huevo. Este cuento ha sido diseñado para abordar, de un modo lúdico y didáctico, valores como la responsabilidad, el compromiso, la honestidad, la generosidad y el amor. Un libro infantil ágil que se constituye en una herramienta para padres y madres, docentes de Educación Infantil y de Educación Primaria, pedagogos y psicólogos con la que educar en valores. El autor: Antonio Pérez Hernández es maestro de Educación Primaria, pedagogo y Doctor en Investigación e Innovación en Educación (mención "cum laude") por su Tesis Doctoral "Evaluación de la competencia en comunicación lingüística a través de los cuentos en Educación Primaria." Ha sido galardonado con un Accésit en el Premio de Creación Literaria Nemira y resultado Finalista en el Certamen Internacional de Novela Fantástica y de Terror "Dagón." Actualmente combina su labor docente con la escritura. Ha publicado un total de 9 libros, los cuales han sido traducidos a 6 idiomas: inglés, francés, italiano, griego, neerlandés y portugués.

Misterios urbanos - José Montero 2020-06-20

Las ciudades están llenas de historias. Historias que pasan de boca en boca susurradas siempre con un poco de inquietud y con un leve estremecimiento. Nadie sabe si en realidad sucedieron. Nadie sabe si el taxi demoníaco cuyo recorrido finaliza en las húmedas bóvedas del cementerio existe. Nadie sabe si es verdad que la escalofriante confesión de la enfermera asesina está escrita con sangre humana. No, nadie lo sabe. Sin embargo, todos repiten estos relatos con la voz entrecortada por el miedo.

Antología de cuentos oscuros - Edgar Allan Poe 2021-01-01

Edgar Allan Poe logrará ponerte los pelos de punta con esta antología que reúne siete de sus mejores narraciones, entre ellas: "El corazón delator". A través de tinieblas, muerte y horror, conocerás parte de su monumental obra.

¿Conoces a Tsuki-chan? - Byron Rizzo

Sabemos más de gente al otro lado de las pantallas, que de nosotros mismos. Vivimos, trabajamos y crecemos en una completa virtualidad. Internet se ha vuelto omnipresente, ineludible. ¿Qué tan raro sería empezar a encontrar nuevas formas de adorar, vivir o amar a través de redes y conexiones? Mas aún, si nos hiciera falta dejar de existir en el plano físico para trascender en lo digital o alcanzar nuestros sueños, ¿aceptaríamos? Tsuki-chan, una leyenda de origen desconocido pululando como un secreto por los barrios bajos de Internet, parece haber encontrado una respuesta. Comentan entre susurros, que su alma transmutó en algo que sobrepasa lo humano, intentando escapar de los martirios de la vida «real». Otros aseguran que se trata de una muy eficiente y pulida Inteligencia Artificial, alimentada a través de las incontables interacciones humanas que se dan en línea. Se dice que quien la busca, la encuentra, y su vida ya no será la misma. ¿Leyenda urbana, mito cibernético, experimento científico, o un cuento de terror de las nuevas generaciones? Puede que todo eso y un poco más también al mismo tiempo. Sabiendo esto, ¿te quedan ganas

de saber más de ella? Avanza con cuidado, leyendo los derroteros de otros que antes le han seguido el rastro. En estos relatos mezcla de cyberpunk, terror y romance del Siglo XXI, hallarás la verdad. ¿Quién sabe? Quizás hasta termines encontrando a Tsuki, o ella te encuentre primero.

Furia - Gláucio Imada Tamura 2021-11-29

Renan esconde un secreto que su novia no puede imaginar. Luego de desaparecer sin dejar su paradero, finalmente, después de tres meses de intensa búsqueda en la ciudad de Río de Janeiro, Valentina descubre que él se había mudado a San Pablo. Resistirá su amor a la dura prueba del abandono? Qué provocó que Renan desapareciera sin, al menos, avisarle? Descubra todas las respuestas leyendo "FURIA"; un cuento repleto de tensiones conyugales y misterios que quitan el aliento, finalizando con revelaciones sorprendentemente sentimentales.

Las aventuras de Sherlock Holmes De Arthur Conan Doyle / De los autores de libros como: La aventura de la caja de cartón/ La aventura del círculo rojo/ El sabueso de los Baskerville/ El signo de los cuatro/ El valle del miedo/ Su último arco / Cuentos para bachillerato/ - Arthur Conan Doyle 2022-07-04

De los autores de libros como: 1. La aventura de la caja de cartón 2. La aventura del círculo rojo 3. El sabueso de los Baskerville 4. El signo de los cuatro 5. El valle del miedo 6. Su última reverencia 7. Cuentos cortos para secundaria 8. La Compañía Blanca 9. La llegada de las hadas 10. La aventura de los planos de Bruce-Partington 11. Un estudio en escarlata 12. Cuentos de terror y misterio 13. El parásito 14. La máquina de desintegración 15. Las memorias de Sherlock Holmes 16. Las aventuras de Sherlock Holmes 17. El libro de casos de Sherlock Holmes 18. El regreso de Sherlock Holmes Las aventuras de Sherlock Holmes es una colección de doce cuentos de Arthur Conan Doyle, publicada por primera vez el 14 de octubre de 1892. Contiene los primeros cuentos sobre el detective consultor Sherlock Holmes, que se publicaron en doce números mensuales de The Strand Magazine

desde julio de 1891 a junio de 1892. Las historias se recopilan en la misma secuencia, que no está respaldada por ninguna cronología ficticia. Los únicos personajes comunes a los doce son Holmes y el Dr. Watson y todos están relacionados en la narración en primera persona desde el punto de vista de Watson. En general, las historias de Las aventuras de Sherlock Holmes identifican y tratan de corregir las injusticias sociales. Se retrata a Holmes ofreciendo un sentido de justicia nuevo y más justo. Las historias fueron bien recibidas y aumentaron las cifras de suscripciones de The Strand Magazine, lo que llevó a Doyle a poder exigir más dinero para su próxima serie de historias. La primera historia, "Un escándalo en Bohemia", incluye el personaje de Irene Adler, quien, a pesar de que Doyle la presenta solo en esta historia, es un personaje destacado en las adaptaciones modernas de Sherlock Holmes, generalmente como un interés amoroso por Holmes. Doyle incluyó cuatro de las doce historias de esta colección en sus doce historias favoritas de Sherlock Holmes, y eligió "La aventura de la banda moteada" como su favorita en general. CUENTOS: 1. Un escándalo en Bohemia 2. La liga de los pelirrojos 3. Un caso de identidad 4. El misterio del valle de Boscombe 5. Las cinco pepitas de naranja 6. El hombre del labio torcido 7. La aventura del carbunco azul 8. La aventura de la banda moteada 9. La aventura del pulgar del ingeniero 10. La aventura del noble soltero 11. La aventura de la corona de berilo 12. La aventura de las hayas de cobre

... **Y todo es misterio** - Andrés Sorel 2017-10-31

Paul Celan-Ingeborg Bachmann: un amor apasionado que recorre el siglo xx y desemboca, como la época, en la locura y en diversos modos de muerte. La memoria histórica de la mayor tragedia conocida por la Humanidad se mezcla con la evocación del gran amor-dolor de dos seres excepcionales. En su camino se cruzan otros personajes asimismo decisivos en la literatura y el pensamiento de su tiempo: Martin Heidegger, Hannah Arendt, Thomas Bernhard. Los escenarios donde se desenvuelve la

historia: Rumania, Austria, Alemania, Francia, Inglaterra, Italia, España. Los narradores: dos sobrevivientes del bombardeo de Alcañiz (Teruel) por los aviones italianos, año 1938, uno de ellos salvado después de Auschwitz. La evocación de esta historia recorre, en el amor y el infortunio, años decisivos de nuestro presente histórico desde el escalofrío más profundamente humano de los narradores y la creación poética más sublime: la de los protagonistas.

Asesinatos en la escuela del perro - Olga Drennen 2020-07-22
Dos novelas breves de misterio integran este libro de Olga Drennen. En Asesinatos en la escuela del perro una periodista realiza un reportaje al comisario Quinteros, que le cuenta el primer caso con el que estuvo vinculado cuando terminaba la escuela primaria. Se trata de una serie de asesinatos: la cocinera, el perro mascota de la escuela y la maestra de Matemáticas aparecen muertos en la escuela de Buenos Aires, poco antes de los festejos del 9 de Julio. A partir de ese momento, maestras alumnos y policía se ven envueltos en una serie de aventuras. Aparecen pistas falsas e historias secretas y Quinteros, decidido a convertirse en detective, no hace más que entorpecer la investigación y ganarse los retos del padre que es comisario. Por último alguien encuentra una clave para encontrar al asesino. En La sombra en el espejo, que tiene como escenario la ciudad de Olavarría, un joven que visita la ciudad vive atormentado por una sombra que parece acosarlo desde el espejo. Las distintas apariciones llenan de terror al muchacho que pide a un nuevo amigo que lo ayude a averiguar a qué se debe la persecución de que es víctima. Poco después, cuando su madre va a su encuentro, logra dilucidar el inquietante enigma.

Cuentos que me contaron en la biblioteca - Molina Monica Patricia 2014-05-05

En esta antología, la autora nos lleva a disfrutar de una serie de relatos pensados para todas las edades. Desde historias sobre el amor hacia un hermano, hasta dos recetas mágicas: tanto para

amigarse con los monstruos (típico terror infantil), como para tener un hermanito (según la mirada de una hija única). También narra las complicaciones de unos abuelos para conciliar nietos y jardines; un misterio de llaves desaparecidas en manos mágicas y otros cuentos que completan la parte pensada para el disfrute de los más pequeños. Por otro lado, y en un tono diferente pero igual de afectivo, nos hace volver a vivir la emoción del primer amor; el miedo de los mitos de nuestra infancia en dos relatos que combinan romance, terror, tragedia; y otra historia más en las espaldas de un personaje de esos que hay en todos los barrios. Y para culminar, el cariño que ella misma siente hacia su profesión en un autorretrato disimulado en una escuelita rural. Algunos de los relatos que componen este libro han sido galardonados con premios y menciones honoríficas en distintos certámenes literarios nacionales e internacionales.

Cuentos de la selva - Horacio Quiroga 2021-01-01

Estos ocho relatos los llevarán a adentrarse en la espesura de la selva misionera, llena de animales y de algún que otro humano. En este libro de Horacio Quiroga podrás descubrir por qué los flamencos tienen las patas coloradas, cómo la tortuga gigante logró salvar la vida de un hombre o conocer la historia del pequeño coatí que sacrificó su libertad para evitar el sufrimiento de los cachorros humanos.

Sueños en el abismo - Martín Moreno Oliván 2022-09-21

Un libro de cuentos y relatos de fantasmas, brujas, casas encantadas, horror cósmico, espíritu gótico, suspense, misterio, terror psicológico, locura y pesadillas que se hacen realidad. Un tatuaje que arrastra a su portador a la desventura por los mares del Sur; antiguas leyendas del Pirineo que se materializan para traer la desgracia; fantasmas paseando su pena por casas encantadas; secretos olvidados que cobran forma para atormentar a su portador; una obra de arte que abre la puerta a horrores de

otros mundos; acordes y versos que cantan al final de los tiempos; el devenir del gran Leviatán hecho de ausencia; la biblioteca secreta de un hombre solitario; los recuerdos y el amor como refugio ante el terror de la guerra; un último viaje hacia el Hotel Destino; el despertar de un naufrago en la negrura del abismo; un deportivo de lujo, una novia despechada, una última raya en el espejo, una sombra... y la fatalidad. Sueños en el abismo es la primera antología de relatos fantásticos del oscense Martín Moreno. Catorce pesadillas en las que aparecen seres incomprensibles, monstruos, brujas, espectros, duendes, razas desconocidas, sociedades secretas, misterios arcanos y experiencias tras la muerte; pero también abuso de alcohol y drogas, locura, ensoñaciones, melancolía y soledad. Catorce historias diferentes entre las que el lector encontrará referencias al horror cósmico, los cuentos góticos, la literatura de misterio, el terror psicológico e incluso las leyendas folclóricas, además de influencias como las de Edgar Allan Poe, H.P. Lovecraft o Stephen King. El resultado es una colección variada de relatos que pueden leerse de forma amena y entretenida, pero que también dejan un poso profundo que invita a reflexionar sobre conceptos como la nada, el paso hacia la muerte, la reencarnación, la locura, las consecuencias de nuestros actos, la inmensidad de lo desconocido... Cuentos y relatos que contiene el libro: - El tatuaje de Num - Naufrago en el abismo - La canción del viejo marinero - Atrapado en el cuadro - Leviatán - El buco negro - El Chiflo - Recuerdos en el armario - Una sombra en el espejo - Condenado - En la casa del polvo - Mr. Johnston - El señor - Hotel Destino *Número* - 1999

The Room in the Dragon Volant - Joseph Sheridan Le Fanu 1872
Word was the hotel -- the Dragon Volant -- was haunted. Worse yet, Richard Beckett had taken lodging in the very room that gave the hotel its curious reputation.