

Poemas En Ingles Poemas De Amor Poesias Y Poemas Para

GETTING THE BOOKS **POEMAS EN INGLES POEMAS DE AMOR POESIAS Y POEMAS PARA** NOW IS NOT TYPE OF INSPIRING MEANS. YOU COULD NOT LONESOME GOING TAKING INTO CONSIDERATION EBOOK COLLECTION OR LIBRARY OR BORROWING FROM YOUR ASSOCIATES TO ADMITTANCE THEM. THIS IS AN AGREED EASY MEANS TO SPECIFICALLY ACQUIRE LEAD BY ON-LINE. THIS ONLINE BROADCAST **POEMAS EN INGLES POEMAS DE AMOR POESIAS Y POEMAS PARA** CAN BE ONE OF THE OPTIONS TO ACCOMPANY YOU NEXT HAVING ADDITIONAL TIME.

IT WILL NOT WASTE YOUR TIME. ADMIT ME, THE E-BOOK WILL DEFINITELY WAY OF BEING YOU ADDITIONAL EVENT TO READ. JUST INVEST TINY MATURE TO APPROACH THIS ON-LINE PRONOUNCEMENT **POEMAS EN INGLES POEMAS DE AMOR POESIAS Y POEMAS PARA** AS SKILLFULLY AS EVALUATION THEM WHEREVER YOU ARE NOW.

OMNIPRESENT LOVE AMOR OMNIPRESENTE - HENRY NICOL 2020-11-17

I AM HONORED TO DEDICATE MY POETRY IN ENGLISH AND SPANISH TO THE WORLD AND SPECIALLY IN THESE DIFFICULT TIMES THAT WE HAVE. I KNOW THAT MY EXPERIENCES THAT I HAVE HAD SINCE MY EARLY CHILDHOOD HAVE GIVEN ME SOLUTIONS FOR MANY OF THE CHALLENGES THAT OUR WORLD FACES TODAY. I SUPPORT THE PROTECTION OF THE ENVIRONMENT SINCE I BELIEVE THAT IT IS OUR DUTY TO PROTECT WHAT GOD HAS GIVEN US, AND NOT TO TO BE DESTRUCTIVE TO FLORA AND FAUNA; AND THAT WARS BETWEEN HUMANS SHOULD BE RESOLVED IN A PEACEFUL AND CORDIAL WAY. I ALSO ADDRESS HOMELESSNESS, DRUG ABUSE, ABUSE OF THE ELDERLY, AND TO PRAYERFULLY RESOLVE HATEFUL ISSUES BETWEEN RELIGIONS THROUGH DIPLOMATIC NEGOTIATIONS. MY POETRY INCLUDES ALL OF THE ABOVE PRESENTED ARTISTICALLY IN MY POEM ART SUBLIME. I HAVE ALSO SHARED MY POETRY IN THE PAST WITH POETRY.COM, AND WITH THE NATIONAL LIBRARY OF POETRY, AND IN GUATEMALA WITH OTHER POETS IN ARCÓN DE POESÍA AND EL PENSADOR. TODAY THE WORLD NEEDS NOT CHEMICAL OR NUCLEAR WARFARE NOR ANY WARFARE BUT CONSCIOUSLY TO PRAY IN A MENTAL ENVIRONMENT OF PEACE, AND LOVE, AND SINCERITY IN THE OMNIPRESENCE OF GOD'S LOVE. ME ENCUENTRO HONRADO EN DEDICAR MI POESÍA EN INGLÉS Y EN ESPAÑOL AL MUNDO, Y EN ESPECIAL EN ESTOS TIEMPOS DIFÍCILES EN LA QUE NOS ENCONTRAMOS. YO SE QUE MIS EXPERIENCIAS QUE HE TENIDO DESDE MI NIÑEZ ME HAN DADO SOLUCIONES PARA MUCHOS DE LOS DESAFÍOS QUE NUESTRO MUNDO ENFRENTA HOY EN DÍA. YO RESPALDO LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE YA QUE CREO QUE ES NUESTRO DEBER DE PROTEGER LO QUE DIOS NOS HA OTORGADO, Y NO SER DESTRUCTIVO A LA FLORA Y FAUNA; Y QUE LAS GUERRAS ENTRE LOS HUMANOS DEBEN DE SER RESUELTAS DE UNA MANERA PACÍFICA Y CORDIAL. YO TAMBIÉN ABORDO PROBLEMAS DE LA FALTA DE HOGAR, ABUSO DE LOS ANCIANOS, Y LA RESOLUCIÓN A TRAVÉS DE LA ORACIÓN DE ASUNTOS DE ODIOS EXISTENTES ENTRE RELIGIONES A TRAVÉS DE NEGOCIACIONES DIPLOMÁTICAS. MI POESÍA INCLUYE TODO LO MENCIONADO Y PRESENTADO DE MANERA ARTÍSTICA EN MI POEMA ART SUBLIME (ARTE SUBLIME). TAMBIÉN HE COMPARTIDO MY POESÍA EN EL PASADO CON

POETRY.COM, Y CON EL NATIONAL LIBRARY OF POETRY, Y EN GUATEMALA CON OTROS POEMAS EN ARCÓN DE POESÍA Y EN EL PENSADOR. HOY EL MUNDO NECESITA NO LA GUERRA QUÍMICA O NUCLEAR NI NINGUNA OTRA GUERRA, SINO QUE CONSCIENTEMENTE ORE EN UN AMBIENTE MENTAL DE PAZ, Y AMOR Y SINCERIDAD EN LA OMNIPRESENIA DEL AMOR DE DIOS.
POEMAS DE LA VIDA - GIL SAENZ 2001

DIMELO TÚ! A COMPLETE COURSE (BOOK ONLY) - FRANCISCO RODRIGUEZ NOGALES 2008-12-23

IMPORTANT NOTICE: MEDIA CONTENT REFERENCED WITHIN THE PRODUCT DESCRIPTION OR THE PRODUCT TEXT MAY NOT BE AVAILABLE IN THE EBOOK VERSION.

UNA FIEBRE DE TI MISMO - VARIOS AUTORES 2018-04-26

UNA ANTOLOGÍA A QUE RESISTE LOS GRANDES NOMBRES DEL ROMANTICISMO INGLÉS. «EL SOPLO DE LA MÚSICA HUMILDE DE LAS FLORES PUEDE OFRECER PENSAMIENTOS QUE A MENUDO ENCUENTRO DEMASIADO PROFUNDOS PARA DESGARRARLOS.» WORDSWORTH, COLERIDGE, LORD BYRON, SHELLEY Y KEATS CONSTITUYEN UNA SECUENCIA QUE BAJO EL NOMBRE DE POESÍA ROMÁNTICA INGLESA PUEDE CITARSE AL LADO DEL TEATRO GRIEGO O DE LA NOVELA RUSA COMO UNA DE LAS CIMAS INDISCUTIBLES DEL ESPÍRITU HUMANO, Y DEL QUE NINGÚN LECTOR INQUIETO DEBERÍA PRIVARSE. ESCRITOS EN LA ENCRUCIJADA DE UN ABSOLUTISMO QUE SE RESISTE A DESVANECERSE Y UNA REVOLUCIÓN LIBERAL QUE NO TERMINA DE CUAJAR, Y CON UN TÍPICO INCAPAZ DE CONFIAR EN PROMESAS DIVINAS PERO QUE NO PUEDE DEJAR DE VER UN HALO DE TRASCENDENCIA EN LA NATURALEZA, ESTOS POEMAS SON EJEMPLOS DE TENSIÓN HUMANA Y DE INDAGACIÓN EXPRESIVA. LAS SENSUALES MEDITACIONES DE WORDSWORTH SOBRE LA CADUCIDAD Y EL TIEMPO, LOS PAISAJES HELADOS Y MÍSTICOS DE COLERIDGE, LA ALTIVEZ REVOLUCIONARIA -EN LA POLÍTICA Y EN EL CORAZÓN- DE BYRON, LAS PRODIGIOSAS Y EXQUISITAS ODAS DE KEATS Y LOS DESVÍOS VISIONARIOS DE SHELLEY, DE QUIEN RECOGEMOS POR PRIMERA VEZ EN CASTELLANO SU OBRA MAESTRA, EL TRIUNFO DE LA VIDA, CONCURREN EN LAS LUMINOSAS PÁGINAS DE UN LIBRO QUE SIRVE EN NUEVAS

TRADUCCIONES DE GONZALO TORNER UN CONJUNTO DE POEMAS SIN LOS QUE LA HUMANIDAD NO SERÍA A LA MISMA.

VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN EN DESESPERADA - PABLO NERUDA 2011-12

INTRODUCCIÓN EN BIOGRÁFICA Y CRÍTICA: 1. EVOCACIÓN EN BIOGRÁFICA. 2. VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN EN DESESPERADA. NOTICIA BIBLIOGRÁFICA. BIBLIOGRÁFICA SELECTA. NOTA PREVIA. VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN EN DESESPERADA. VEINTE POEMAS DE AMOR. LA CANCIÓN EN DESESPERADA.

DE QUÉ CALLADA MANERA NICOLÁS GUILLÉN 2017-05-05

“¡CÓMO NO SER ROMÁNTICO!” DIJO NICOLÁS GUILLÉN EN UNO DE SUS POEMAS, Y LO HA HECHO EN TODOS LOS QUE DEDICÓ AL AMOR, AUNQUE ESCRIBIERA DESDE EL MODERNISMO O LA VANGUARDIA, O UTILIZARA LA ESTRUCTURA DEL SONETO SE ARRIESGARA CON FORMULAS CERCANAS A LO POSMODERNO. EL RECONOCIMIENTO UNIVERSAL DE SU POESÍA A NEGRA Y SU VOLUNTAD DE DENUNCIA SOCIAL A TRAVÉS DEL VERSO, HAN HECHO OLVIDAR, MUCHAS VECES, LA EXCELENCIA DE SUS TEXTOS INTIMISTAS. ESTA NUEVA SELECCIÓN DE SUS POEMAS DE AMOR, QUE AMPLÍA A LAS ANTERIORES, PRESENTA AL HOMBRE ENAMORADO, AL NOSTÁLGICO, AL DOLIENTE, AL TIERNO, AL IRÓNICO, AL AUTOR DE MADRIGALES, EN FIN, AL POETA QUE NO DEJA DE SER ROMÁNTICO.

EL PARAÍSO PERDIDO - JOHN MILTON 1814

LA POESÍA AMOROSA DE FRANCISCO DE QUEVEDO JULIÁN OLIVARES 1995

ESTE LIBRO DE JULIÁN OLIVARES ES EL PRIMER ESTUDIO QUE COMBINA UN ANÁLISIS ESTILÍSTICO DE LA LÍRICA AMOROSA DE QUEVEDO CON UNA INTERPRETACIÓN FILOSÓFICA EN EL SENTIDO AMPLIO DE LA PALABRA. ES, POR ENDE, UN ESTUDIO ESTILÍSTICO Y EXISTENCIAL, Y SE CONCENTRA EN LOS SONETOS DE “ESTILO ALTO”. EL CRÍTICO COMENTA ESTOS POEMAS DE QUEVEDO EN SU CONTEXTO EUROPEO, COMPARÁNDOLOS CON LOS DEL TOSCANO PETRARCA Y LOS DEL POETA METAFÍSICO INGLÉS JOHN DONNE. OLIVARES NOS HACE VER QUE LA CONVENCION DEL AMOR CORTÉS NO ESTÁ INHERENTEMENTE TAN SEPARADA DE LA EXPERIENCIA COMO SE SUELE CREER, Y DEMUESTRA QUE QUEVEDO NO FUE UN EPÍGONO ACRÁTICO DE UNA TRADICIÓN. POR EL CONTRARIO, MEDIANTE LA EXPERIENCIA, EL POETA HACE FRENTE A LA CONVENCION CORTÉS Y DISPUTA SUS RESTRICCIONES LINGÜÍSTICAS. QUEVEDO SE PROPONE RESOLVER EL CONFLICTO ENTRE EL AMOR IDEAL Y LA PASIÓN CARNAL HACIENDO USO DE LA IRONÍA Y EL CONCEPTISMO. EL PROFESOR OLIVARES DEMUESTRA ADemás QUE LAS EMOCIONES Y LOS PENSAMIENTOS PROVOCADOS POR LA EXPERIENCIA AMATORIA SON INSEPARABLES DE LA COSMOVISIÓN ANGIUSTIADA DE QUEVEDO. «EL GRAN LOGRO DE OLIVARES ES [...] UN ESTUDIO ESMERADO, EQUILIBRADO Y SENSATO QUE SITUAA QUEVEDO EN SU LUGAR APROPIADO ENTRE TRADICIÓN Y ORIGINALIDAD. [...] NOS PRESENTA UN QUEVEDO REFUNDIDOR DEL VERSO CORTESANO, QUE ACEPTA UNA CONVENCION, Y LA MODIFICA PARA REFLEJAR SU PROPIA SENSIBILIDAD INTROSPECTIVA Y AGÓNICA. [...] LA POESÍA AMOROSA DE QUEVEDO ES EL PRODUCTO DE UNA LUCHA EXISTENCIAL, PUES REPRESENTA UN INTENTO DE VENCER LA SOLEDAD DEL INDIVIDUO Y DE RESOLVER EL CONFLICTO

ALMA-CUERPO, PREOCUPACIONES CLAVES DEL BARROCO». HISPANIC REVIEW 20 POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN EN DESESPERADA PABLO NERUDA 2007

ONE HUNDRED LOVE SONNETS - PABLO NERUDA 2014-01-15

“THE HAPPINESS I FEEL IN OFFERING THESE TO YOU IS VAST AS A SAVANNA,” PABLO NERUDA WROTE HIS ADORED WIFE, MATILDE URRUTIA DE NERUDA, IN HIS DEDICATION OF ONE HUNDRED LOVE SONNETS. SET AGAINST THE BACKDROP OF HIS BELOVED ISLA NEGRA, THESE JOYFULLY SENSUAL POEMS DRAW ON THE WIND AND TIDES, THE WHITE SAND WITH ITS SCATTERING OF DELICATE WILDFLOWERS, AND THE HOT SUN AND SALTY SCENT OF THE SEA TO CELEBRATE THEIR LOVE. GENERATIONS OF LOVERS SINCE PABLO AND MATILDE HAVE SHARED THESE POEMS WITH EACH OTHER, MAKING ONE HUNDRED LOVE SONNETS ONE OF THE MOST POPULAR BOOKS OF POETRY OF ALL TIME. THIS BEAUTIFULLY REDESIGNED VOLUME, PERFECT FOR GIFT-GIVING, PRESENTS BOTH THE ORIGINAL SPANISH SONNETS AND GRACEFUL ENGLISH TRANSLATIONS.

AMOR DE DIOS EN POESÍA - ANA MARÍA CASTELLANOS DE ANCHONDO 2015-02-13

COMENZARÉ POR EXPLICAR EL TÍTULO EN LA PORTADA: DIOS MISMO SE COMPARA (APOCALIPSIS 12:14) Y NOS COMPARA (ISAÍAS 40:31) A ESA MAJESTUOSA AVE Y ALGO DE ELLO SE DISCIERNE EN EL POEMA BAJO LA SOMBRA DE SUS ALAS (PÁGINA 13). EL CONJUNTO DE ESTOS POEMAS ES EL RESULTADO DE LA INSPIRACIÓN EN ACTIVIDADES DEDICADAS AL SEÑOR; AMOR DE DIOS EN POESÍA ES LA SINOPSIS DE UNA RELACIÓN CON EL SEÑOR... ES EL AMOR DE DIOS, POR DIOS Y PARA DIOS... ES EL AMOR EXPRESADO DE ESPERITU A ESPERITU Y VICEVERSA... ES EL AMOR QUE SE TRANSMITE VÍA ESPERITU-ALMA-CUERPO Y QUE DESPUÉS ES ACTIVADO EN TODO NUESTRO SER, PLASMÁNDOSE EN DISTINTAS FORMAS, SIENDO UNA DE ELLAS, LA POESÍA EN RIMA. LA RIMA Y CADENCIA EN UN POEMA ES COMO LA MÚSICA EN UN CANTO; EL LECTOR NOTARÁ DOS ESTILOS DE RIMA EN ESTOS POEMAS: RIMA ENCADENADA Y RIMA ABRAZADA. * ENCADENADA, CUANDO LA RIMA EN UN VERSO DE CUATRO RENGLONES, APARECE HACIENDO CONSONANCIA AL FINAL DE LOS RENGLONES PRIMERO Y TERCERO, ALTERNANDO CON EL SEGUNDO Y CUARTO. * ABRAZADA, CUANDO LA RIMA EN UN VERSO DE CUATRO RENGLONES, APARECE HACIENDO CONSONANCIA AL FINAL DE LOS RENGLONES PRIMERO Y CUARTO, ALTERNANDO CON EL SEGUNDO Y TERCERO. POR OTRA PARTE, LA CADENCIA EN UN POEMA ES LA DISTRIBUCIÓN PROPORCIONADA AL COMBINAR ACENTOS Y PAUSAS, HACIENDO MÁS AGRADABLE AL OÍDO LA MEDIDA DEL SONIDO. AMOR DE DIOS EN POESÍA ES PARA TODA ALMA AMADA POR DIOS QUE DESEE SENTIR Y EXPRESAR ESE AMOR DE MANERA QUE, EN VEZ DE QUEDAR OCULTO Y HACER IMPLOSIÓN, HAGA EXPLOSIÓN, COMO SE EXPONE EN EL POEMA “DUNAMIS” DEL ESPERITU (PÁGINA 4). ANA MARÍA CASTELLANOS “MAYÍA CASTELLANOS”

SONETOS DE AMOR Y DOLOR - MARIO OCHOA 2002

THIS COLLECTION OF SONNETS ARE SONGS TO LIFE AND DEATH, AND ARE MEANT TO BE CELEBRATED AS PART OF THE LONG JOURNEY COMMON TO ALL HUMAN BEINGS. THIS POSTHUMOUS PUBLICATION REPRESENTS THE LEGACY OF A LIFE CREATED FROM

UNFORGETTABLE MOMENTS, SENSATIONS, AND EMOTIONS. ESTA COLECCIÓN DE SONETOS SE ELEVAN COMO CANTOS A LA VIDA Y LA MUERTE, CELEBRANDOLAS ASÍ COMO PARTE DE LA TRAVESÍA A COMEN DE TODOS LOS SERES HUMANOS. SU PASIÓN SE SIENTE EN SUS PALABRAS. "ACABO DE TENER LA SENSACIÓN DE QUE SI VOLVIERA A VIVIR, ESCRIBIRÍA DE NUEVO TODOS LOS SONETOS QUE AQUÍ APARECEN Y TODOS LOS VERSOS QUE HE ESCRITO A LO LARGO DE LA VIDA, EN EL MISMO ORDEN EN QUE SURGIERON Y SIN CAMBIARLES UNA COMA."

VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA PABLO NERUDA 1998

"CUERPO DE MUJER, BLANCAS COLINAS, MUSLOS BLANCOS/ TE PARECES AL MUNDO EN TU ACTITUD DE ENTREGA/ MI CUERPO DE LABRIEGO SALVAJE TE SOCABA/ Y HACE SALTAR EL HIJO DEL FONDO DE LA TIERRA. PREDOMINA UNA ATMÓSFERA MELANCOLICA, SOMBRIA, QUE TODAVIA NO SE DESPRENDE DE LA INFLUENCIA DEL MODERNISMO. PUBLICADOS EN 1924, ESTOS VERSOS, QUE HABLAN DE UN POETA PRECOZ, POR MOMENTOS MAGISTRAL, SIGUEN TRASPASANDO FRONTERAS Y GENERACIONES. UNA OBRA QUE SE APRENDE DE MEMORIA, CAPITAL EN LA EDUCACION SENTIMENTAL DE MILLONES DE ADOLESCENTES Y JOVENES."

EL PARAISO PERDIDO - JOHN MILTON 1868

POEMAS DE AMOR Y DESAMOR - SOAD GRAYEB 2012-02

ESTE LIBRO ES UNA DECLARACIÓN DE AMOR, UN DOLOR ABIERTO AL DESAMOR, EL DESNUDAR EL ALMA Y DEJAR AL DESCUBIERTO TODOS Y CADA UNO DE LOS SENTIMIENTOS.

POEMAS SOBRE AMOR, TRIESTEZA Y OTRAS PENDEJADAS / POEMS ABOUT LOVE, LOSS AND OTHER BULLSHIT - DAVID DAYS 2020-10-15

IT'S A COLLECTION OF POEMS AND DRAWINGS, TO FEEL, LAUGH, CRY, AND EVEN COLOR IF YOU LIKE IN BOTH ENGLISH AND SPANISH. ES UNA COLECCIÓN DE POEMAS, PARA SENTIR, REIR, LLORAR Y HASTA COLOREAR SI DESAS, EN ESPAÑOL E INGLÉS.

POESÍA REUNIDA PHILIP LARKIN 2014-05-08

COMPILACIÓN DE LA POESÍA ESENCIAL DE PHILIP LARKIN, EL GRAN POETA INGLÉS DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. «NO ACABO DE ENTENDER A ESOS TIPOS QUE VAN DE UNIVERSIDAD EN UNIVERSIDAD DANDO CHARLAS Y CONTANDO COMO ESCRIBEN SUS POEMAS: ES COMO IR POR AHÍ CONTIENDE A TODO EL MUNDO COMO LE HACES EL AMOR A TU MUJER.» PHILIP LARKIN PHILIP LARKIN ES UNO DE LOS POETAS CAPITALES DEL SIGLO XX. SU TONO MORDAZ Y CONVENCIONAL, SU MIRADA INCLEMENTE, DONDE SE REFLEJA UNA EMOCIÓN HONDA PERO SIEMPRE CONTENIDA, ASÍ COMO SU ESPÍRITU URBANO, SU PECULIAR SENTIDO DEL HUMOR Y SU CAPACIDAD PARA DETECTAR MISERIAS DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA, LE HAN CONVERTIDO EN UNO DE LOS POETAS MÁS LEÍDOS DE TODOS LOS TIEMPOS, FAVORITO INCLUSO DE LECTORES POCO HABITUADOS A LA POESÍA. EN ESTE VOLUMEN SE REUNE, POR PRIMERA VEZ EN CASTELLANO, EL CUERPO ESENCIAL DE LA POESÍA DE LARKIN, DESDE ÉNGAMOS, EL PRIMER LIBRO EN QUE DOMINA SU VOZ, PASANDO POR LAS BODAS DEL PENTECOSTÉS Y VENTANAS ALTAS, QUIZÁS SUS DOS OBRAS MAESTRAS, HASTA ALGUNOS POEMAS FINALES Y DISPERSOS, COMO EL ESTREMECEDOR «ALBADA», UNA DE LAS DESPEDIDAS MÁS LICIAS QUE JAMÁS SE HAN ESCRITO.

+50 POEMAS DE AMOR Y EROTISMO - ANDREA SALDAÑA RIVERA 2019-01-09

ESCRIBIR POESÍA, ES UNA AUDACIA. TRADUCIRLA, ES UNA TAREA DELICADA. AMBAS ACCIONES CONLLEVAN UN COMPROMISO. HAY QUE RECONOCER QUE MI POESÍA, ESCRITA EN VERSO LIBRE, ELIMINA EL DESAFÍO DE ENFRENTARSE A LA RIMA Y A LA METRICA. SIN EMBARGO, REQUIERE LA CADENCIA, LAS PALABRAS JUSTAS Y SU SIGNIFICADO, RAZONABLES SINÓNIMOS, NO OLVIDAR RITMO, ARMONÍA Y EUFONÍA, RESPETAR EL CONTEXTO, LA CULTURA, EL TEMA, INCLUSO, HASTA LA PERTINENCIA DE LOS SIGNOS ORTOGRÁFICOS. ME PREGUNTO SI LOS POEMAS, SUS PALABRAS Y LA INTENCIONALIDAD DE LAS MISMAS, QUEDAN JUSTO COMO SE BUSCABA. SE QUE ÉLSA PRADO Y YO TRATAMOS DE PROTEGER LA VERSIÓN EN INGLÉS, LA CUIDAMOS Y LA ARROPAMOS, ESTOY SEGURA QUE CON SIMILAR PASIÓN. AMBAS, ESPERAMOS QUE LA DISFRUTEN EN ESPAÑOL, EN INGLÉS, EN LOS DOS IDIOMAS.

ON THE BLUE SHORE OF SILENCE - PABLO NERUDA 2004-02-03

ON THE BLUE SHORE OF SILENCE CELEBRATES THE CENTENARY OF THE BIRTH OF PABLO NERUDA, ONE OF THE MOST WIDELY READ AND BEST-LOVED POETS OF THE TWENTIETH CENTURY. ALTHOUGH ANTHOLOGIES OF NERUDA'S WORKS ABOUND, ON THE BLUE SHORE OF SILENCE IS THE FIRST TO COLLECT SOME OF HIS POEMS ON THE SEA. AT TIMES PASSIONATE AND AT OTHER TIMES PEACEFUL, THE POEMS CHOSEN FOR THIS COLLECTION -- PRESENTED IN BILINGUAL FORMAT -- ARE MEANT TO OFFER READERS THE EXPERIENCE OF WHAT IT WOULD HAVE BEEN LIKE TO SIT WITH NERUDA AT ISLA NEGRA, THE VIEW OF THE SEA ENDLESS, THE PULSE OF THE WAVES, ETERNAL. WITH ENGLISH TRANSLATIONS BY HIS FAVORED TRANSLATOR, ALASTAIR REID, AND STUNNING PAINTINGS FROM THE ARTIST MARY HEEBNER, ON THE BLUE SHORE OF SILENCE IS A NEW CORNERSTONE IN NERUDA'S BODY OF WORK, EXPERTLY WEAVING TOGETHER POET, ARTIST, AND READER. HR A LA ORILLA AZUL DEL SILENCIO CELEBRA EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE PABLO NERUDA, PROBABLEMENTE UNO DE LOS POETAS MÁS LEÍDOS DEL SIGLO VEINTE, Y SIN LUGAR A DUDAS, UNO DE LOS MÁS QUERIDOS. AUNQUE EXISTE UN SINNÍMERO DE ANTOLOGÍAS DE LA POESÍA DE NERUDA, A LA ORILLA AZUL DEL SILENCIO ES LA PRIMERA EN REUNIR ALGUNOS DE SUS MÁS BELLOS POEMAS SOBRE EL MAR. ALGUNAS VECES APASIONADOS, OTRAS VECES SERENOS, LOS POEMAS DE ESTE LIBRO -- PRESENTADO EN FORMATO BILINGÜE -- OFRECEN AL LECTOR LA POSIBILIDAD DE IMAGINARSE LO QUE HABRÍA SIDO SENTARSE CON NERUDA EN ISLA NEGRA FRENTE AL MAR INFINITO, OYENDO EL ETERNO IR Y VENIR DE LAS OLAS. CON TRADUCCIONES AL INGLÉS HECHAS POR ALASTAIR REID, SU TRADUCTOR PREDILECTO, Y LAS EXTRAORDINARIAS PINTURAS DE LA ARTISTA MARY HEEBNER, A LA ORILLA AZUL DEL SILENCIO ES UN NUEVO PILAR DE LA OBRA DE NERUDA, QUE COMBINA CON HABILIDAD LAS SENSIBILIDADES DEL POETA, LA ARTISTA Y EL LECTOR.

PABLO NERUDA - VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA PABLO NERUDA 2007-06-15

PABLO NERUDA'S VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA (1924) IS PERHAPS THE MOST WIDELY READ AND BEST LOVED BOOK OF POETRY EVER WRITTEN IN SPANISH. ITS VERSES CAN BE RECITED BY HEART BY MILLIONS OF LATIN AMERICANS FROM

EVERY CONCEIVABLE BACKGROUND AND WALK OF LIFE, AND IT HAS ACQUIRED THE STATUS OF A BIBLE FOR YOUNG LOVERS. THIS NEW CRITICAL EDITION - THE FIRST TO INCLUDE CRITICAL NOTES IN ENGLISH - ARGUES THAT THE BOOK CONSTITUTES A CRITICAL JUNCTURE IN THE YOUNG NERUDA'S DEVELOPMENT AS A POET.

VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN INDESESPERADA PABLO NERUDA 1995

"CUERPO DE MUJER, BLANCAS COLINAS, MUSLOS BLANCOS/ TE PARECES AL MUNDO EN TU ACTITUD DE ENTREGA/ MI CUERPO DE LABRIEGO SALVAJE TE SOCABA/ Y HACE SALTAR EL HIJO DEL FONDO DE LA TIERRA. PREDOMINA UNA ATMOSFERA MELANCOLICA, SOMBRIA, QUE TODAVIA NO SE DESPRENDE DE LA INFLUENCIA DEL MODERNISMO. PUBLICADOS EN 1924, ESTOS VERSOS, QUE HABLAN DE UN POETA PRECOZ, POR MOMENTOS MAGISTRAL, SIGUEN TRASPASANDO FRONTERAS Y GENERACIONES. UNA OBRA QUE SE APRENDE DE MEMORIA, CAPITAL EN LA EDUCACION SENTIMENTAL DE MILLONES DE ADOLESCENTES Y JOVENES."

POEMAS DE AMOR - JUAN JOSÉ TORRES NÚÑEZ 2006-06

JUAN JOSÉ TORRES NÚÑEZ ES PROFESOR DE LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA. SU CREACIÓN TEATRAL COMPRENDE: TEATRO INGLÉS PARA ESTUDIANTES ESPAÑOLES, CUATRO PROYECTOS ANDALUCES CON INSTRUCCIONES PARA SU PUESTA EN ESCENA Y LAS OBRAS DE TEATRO: LA CONFERENCIA, SUSANA Y TOROS EN EL HOTEL. POEMAS DE AMOR ES SU PRIMER POEMARIO.

EL AMOR, LAS MUJERES Y LA VIDA / LOVE, WOMEN AND LIFE - MARIO BENEDETTI 2016-12-27

ESTE LIBRO REUNE LOS MEJORES POEMAS DE AMOR ESCRITOS POR MARIO BENEDETTI, UNO DE LOS POETAS MÁS INNOVADORES, DIVERTIDOS, AMBICIOSOS Y MODERNOS DE LA LITERATURA EN ESPAÑOL. CON MOTIVO DEL 50 ANIVERSARIO DE ALFAGUARA, ESTE TÍTULO HA SIDO ELEGIDO COMO UNO DE LOS 50 IMPRESCINDIBLES DE LA HISTORIA DE LA EDITORIAL. EL AMOR, LAS MUJERES Y LA VIDA RECOGE UNA SELECCIÓN DE POEMAS ACLAMADOS POR VARIAS GENERACIONES, AQUELLOS EN LOS QUE BENEDETTI VUELCA SU CONCEPCIÓN DE LA VIDA: EL AMOR COMO COMPENSACIÓN DE LA MUERTE SE LEVANTA EN SUS VERSOS LLENO DE FE, COMO FUERZA PRINCIPAL QUE MUEVE AL SER HUMANO, COMO UNA PROCLAMA DE LA EXISTENCIA, QUE VA DE LA ERÉTICA DEL AMANTE HASTA LA ESPERANZA DEL REVOLUCIONARIO O LA GRATITUD DEL AMIGO. «EL AMOR ES UNO DE LOS ELEMENTOS EMBLEMÁTICOS DE LA VIDA. BREVE O EXTENDIDO, ESPONTÁNEO O MINUCIOSAMENTE CONSTRUÍDO, ES DE CUALQUIER MANERA UN APOGEO EN LAS RELACIONES HUMANAS.» ENGLISH DESCRIPTION A GATHERING OF MARIO BENEDETTI'S MOST CELEBRATED POEMS, EL AMOR, LAS MUJERES Y LA VIDA HAS BECOME AN INTIMATE LINK BETWEEN THE AUTHOR AND HIS READERS--A LINK THAT FEW POETS HAVE BEEN ABLE TO ESTABLISH. MARIO BENEDETTI'S WORDS HAVE BECOME A MEANS FOR READERS TO EXPRESS THEIR FEELINGS, TO WHISPER THEIR WORDS TO A LOVED ONE, QUOTING THEM IN THEIR DECLARATIONS OF LOVE OR USING THEM AS INSPIRATION WHEN DABBING ON THEIR OWN POETRY. THIS IS ONE OF THE URUGUAYAN POET'S FINAL BOOKS; MANY OF HIS POEMS HAVE BEEN MADE INTO SONGS AND EVEN GRAFFITI.

OMNIPRESENT LOVE AMOR OMNIPRESENTE: 100 POEMS 100 POEMAS IN ENGLISH AND

SPANISH - HENRY NICOL 2020-08-10

I AM HONORED TO DEDICATE MY POETRY IN ENGLISH AND SPANISH TO THE WORLD AND ESPECIALLY IN THESE DIFFICULT TIMES THAT WE HAVE. I KNOW THAT MY EXPERIENCES THAT I HAVE HAD SINCE MY EARLY CHILDHOOD HAVE GIVEN ME SOLUTIONS FOR MANY OF THE CHALLENGES THAT OUR WORLD FACES TODAY. I SUPPORT THE PROTECTION OF THE ENVIRONMENT SINCE I BELIEVE THAT IT IS OUR DUTY TO PROTECT WHAT GOD HAS GIVEN US, AND NOT TO TO BE DESTRUCTIVE TO FLORA AND FAUNA; AND THAT WARS BETWEEN HUMANS SHOULD BE RESOLVED IN A PEACEFUL AND CORDIAL WAY. I ALSO ADDRESS HOMELESSNESS, DRUG ABUSE, ABUSE OF THE ELDERLY, AND TO PRAYERFULLY RESOLVE HATEFUL ISSUES BETWEEN RELIGIONS THROUGH DIPLOMATIC NEGOTIATIONS. MY POETRY INCLUDES ALL OF THE ABOVE PRESENTED ARTISTICALLY IN MY POEM ART SUBLIME. I HAVE ALSO SHARED MY POETRY IN THE PAST WITH POETRY.COM, AND WITH THE NATIONAL LIBRARY OF POETRY, AND IN GUATEMALA WITH OTHER POETS IN ARCADE OF POESY AND EL PENSADOR. TODAY THE WORLD NEEDS NOT CHEMICAL OR NUCLEAR WARFARE NOR ANY WARFARE BUT CONSCIOUSLY TO PRAY IN A MENTAL ENVIRONMENT OF PEACE, AND LOVE, AND SINCERITY IN THE OMNIPRESENCE OF GOD'S LOVE. ME ENCUENTRO HONRADO EN DEDICAR MI POESÍA EN INGLÉS Y EN ESPAÑOL AL MUNDO, Y EN ESPECIAL EN ESTOS TIEMPOS DIFÍCILES EN LA QUE NOS ENCONTRAMOS. YO SÉ QUE MIS EXPERIENCIAS QUE HE TENIDO DESDE MI NIÑEZ ME HAN DADO SOLUCIONES PARA MUCHOS DE LOS DESAFÍOS QUE NUESTRO MUNDO ENFRENTA HOY EN DÍA. YO RESPALDO LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE YA QUE CREO QUE ES NUESTRO DEBER DE PROTEGER LO QUE DIOS NOS HA OTORGADO, Y NO SER DESTRUCTIVO A LA FLORA Y FAUNA; Y QUE LAS GUERRAS ENTRE LOS HUMANOS DEBEN DE SER RESUELTAS DE UNA MANERA PACÍFICA Y CORDIAL. YO TAMBIÉN ABORDO PROBLEMAS DE LA FALTA DE HOGAR, ABUSO DE LOS ANCIANOS, Y LA RESOLUCIÓN A TRAVÉS DE LA ORACIÓN DE ASUNTOS DE ODIOS EXISTENTES ENTRE RELIGIONES A TRAVÉS DE NEGOCIACIONES DIPLOMÁTICAS. MI POESÍA INCLUYE TODO LO MENCIONADO Y PRESENTADO DE MANERA ARTÍSTICA EN MI POEMA ART SUBLIME (ARTE SUBLIME). TAMBIÉN HE COMPARTIDO MY POESY A EN EL PASADO CON POETRY.COM, Y CON EL NATIONAL LIBRARY OF POETRY, Y EN GUATEMALA CON OTROS POEMAS EN ARCADE OF POESY Y EN EL PENSADOR. HOY EL MUNDO NECESITA NO LA GUERRA QUÍMICA O NUCLEAR NI NINGUNA OTRA GUERRA, SINO QUE CONSCIENTEMENTE ORE EN UN AMBIENTE MENTAL DE PAZ, Y AMOR Y SINCERIDAD EN LA OMNIPRESENCIA DEL AMOR DE DIOS. RELIGIOUS POEMS IN ENGLISH AND SPANISH - RUDY SIKORA 2012-12-17

THIS BOOK IS DESCRIBING CERTAIN RELIGIOUS POEMS AND TRANSCRIBED INTO THE SPANISH LANGUAGE. THIS IS NOT A TRUE TRANSLATION BUT GIVES THE READER AN UNDERSTANDING OF THE SUBJECT SPOKEN. THE THEME OF THE POEMS IS AN INTERPRETATION OF RELIGIOUS LIFE, AS IT WAS LIVED BY JESUS CHRIST. JESUS PHILOSOPHY WAS TO TEACH HUMANITY IN GOOD LIVING STANDARDS. EVIL IS THE NEGATIVE LIVING STANDARD WHICH CANNOT BE SHAKEN AWAY FROM THEM. BY BELIEVING CHRIST TEACHING MAKES IT POSSIBLE TO ENTER THE HEAVENLY ABODE.

LOS GATOS NO VIVEN EN EL TEJADO Y OTROS POEMAS DE AMOR - JAVIER CAMPOS

2020-10-20

TU GATO ENTRA SILENCIOSO, IMPERCEPTIBLE, AL CUARTO. ME MIRA COMO TE VOY DESNUDANDO. LUEGO SE ACURRUCO EN UNA SILLA Y COMIENZA A CERRAR LOS OJOS. DE REPENTE LOS ABRE Y PARA LAS OREJAS CUANDO ESCUCHA QUE DICES ALGO. PERO SON QUEJIDOS QUE SALEN DESDE EL FONDO DE TU CORAZÓN. QUIZÁS LOS ORIGENES DE TODAS LAS POESÍAS FUERON ÚNICAMENTE GEMIDOS DE AMOR. Y EL GATO SE QUEDA DORMIDO. DICEN QUE LOS GATOS TAMBIÉN SUEÑAN. SEGURO SUS SUEÑOS SON ESOS MILENARIOS SUSURROS DE PLACER.

LA ABADÍA DE TINTERN WILLIAM WORDSWORTH 2012-02-16

LOS MEJORES POEMAS BREVES DE WILLIAM WORDSWORTH WORDSWORTH ES EL POETA ROMÁNICO INGLÉS POR ANTONOMASIA. JUNTO A COLERIDGE, SENTÓ LAS BASES DEL MOVIMIENTO QUE REVOLUCIONÓ LA POESÍA EN INGLÉS DEL XIX Y ABRIÓ UN CAMINO CON EL QUE TODAVÍA ESTÁ EN DEUDA MUCHOS POETAS DEL SIGLO XX. A PESAR DE SU IMPORTANCIA, LA OBRA DE ESTE AUTOR NO HA CONOCIDO EN NUESTRA LENGUA LA DIFUSIÓN QUE LE CORRESPONDE. GONZALO TORNÉS, CON EXCELENTE CRITERIO, HA LLEVADO A CABO UNA SELECCIÓN DE LOS GRANDES POEMAS BREVES DE WORDSWORTH -ALGUNOS NUNCA HASTA AHORA TRADUCIDOS AL CASTELLANO-, ENTRE LOS QUE SE CUENTAN ALGUNAS DE LAS OBRAS MAESTRAS DE LA POESÍA UNIVERSAL, COMO «LA ABADÍA DE TINTERN» O «INSINUACIONES DE INMORTALIDAD EN RECUERDOS DE TEMPRANA INFANCIA».

INQUIETUDES - EFRAIN LOPEZ RODRIGUEZ 2012-12-01

PURA POESÍA GUATEMALTECA. RECOPIACION DE POEMAS INSPIRADOS EN EL PATRIOTISMO, EL AMOR, LAS REMEMBRANZAS Y LAS EXPERIENCIAS DEL DIARIO VIVIR. LA OBRA SE DIVIDE EN SEIS: POEMAS PATRIÓTICOS, POEMAS DE AMOR, POESÍA LIBRE, POEMA EPICO, POEMAS RELIGIOSOS Y POEMAS EN INGLÉS. PUEDE VER MÁS INFORMACIÓN EN [HTTP://WWW.LIBROSENRED.COM/LIBROS/INQUIETUDES.HTML](http://www.librosenred.com/libros/inquietudes.html). [ESTE TEXTO FUE ESCRITO SIN TILDAS NI OTROS CARACTERES ESPECIALES PARA EVITAR ERRORES CON EL NAVEGADOR.

POEMAS Y REFLEXIONES SOCIALES CON UN "CACHITO" DE AMOR - PILAR BELLÉS PITARCH 2014-08-04

HAY DOS ZPOCAS EN LA POESÍA DE PILAR BELLÉS: 1) POESÍA DE CONOCIMIENTO Y REACCIÓN A LA SOCIEDAD: ES LA QUE APARECE EN SU PRIMER LIBRO *CURVAS EN EL CAMINO* (EDICIONES CARENA, 2011). 2) POESÍA REVINDICATIVA DE CONCIENCIACIÓN SOCIAL: ES LA NUEVA POESÍA DE PILAR BELLÉS QUE APARECE EN ESTE LIBRO: *POEMAS Y REFLEXIONES CON UN CACHITO DE AMOR*. LES INVITAMOS A COMPARTIR ESTAS REFLEXIONES CUYO PRINCIPIO Y SU FIN ES SIEMPRE EL AMOR AUNQUE DESTACAN POR SU VARIEDAD. A) POEMAS DE AMOR. B) POEMAS PARA PARA EL DÍA DE LA MUJER Y CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO. C) POEMAS CONTRA EL ACOSO Y OTRO TIPO DE ABUSOS. D) POEMAS POR LA JUSTICIA Y POR UN MUNDO EN EL QUE VIVAMOS EN PAZ E IGUALDAD. E) UN POEMA PARA F) POEMAS TRISTES POR LA MUERTE DE UN SER QUERIDO. G) NAVIDAD H) LA NOCHE MÁGICA DE SAN JUAN.

i) AUTORRETRATO.

POEMS OF LOVE AND MADNESS / POEMAS DE AMOR Y LOCURA - BILL TREMBLAY 2013

THIS STUNNING BILINGUAL COLLECTION CONTAINS POEMS OF PASSION, LONGING, AND WONDER BY SOME OF THE GREATEST POETS EVER TO WRITE IN THE SPANISH LANGUAGE, INCLUDING PABLO NERUDA, JOSEFINA DE LA TORRE, GASTON BAQUERO, LUIS CERNUDA, JORGE CARRERA ANDRADE, MARIO BENEDETTI, ANGELA FIGURA AYAMERICH, JOSE MARIA ZONTA, AND MANY OTHERS. THE POEMS BRISTLE WITH IMAGES OF EXTRAORDINARY POWER AND INVENTION, CAPTURED PERFECTLY WITH THE LUSH DARKNESS AND VERBAL ACCELERATION AT THE CENTER OF THE SPANISH LITERARY TRADITION.

NERUDA. POESÍA DE AMOR. DE TUS CADERAS A TUS PIES QUIERO HACER UN LARGO VIAJE / LOVE POETRY - PABLO NERUDA 2017-10-31

EL VOLUMEN POESÍA DE AMOR. DE TUS CADERAS A TUS PIES QUIERO HACER UN LARGO VIAJE DE LA COLECCIÓN «POESÍA PORTÁTIL» REÚNE LOS MEJORES POEMAS DE AMOR DE PABLO NERUDA. EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA PABLO NERUDA ES UNO DE LOS POETAS EN LENGUA ESPAÑOLA MÁS LEÍDOS POR TODOS LOS PÚBLICOS, UN AUTOR QUE CONSIGUIÓ GRABAR EN LA MEMORIA DE JÓVENES Y ADULTOS UNOS VERSOS QUE SE TRANSMITEN DE GENERACIÓN A GENERACIÓN. REUNIMOS EN ESTE TÍTULO ALGUNOS DE LOS POEMAS DE AMOR MÁS EMBLEMÁTICOS DE NERUDA, DESDE SUS PRIMEROS TEXTOS EN *CREPUSCULARIO* O *VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA* A SUS CIENTO SONETOS DE AMOR. «DESNUDAS TAN SIMPLE COMO UNA DE TUS MANOS, LISA, TERRESTRE, MÍNIMA, REDONDA, TRANSPARENTE.» ENGLISH DESCRIPTION THE VOLUME *LOVE POETRY: FROM YOUR HIPS TO YOUR FEET, I WANT TO MAKE A LONG JOURNEY*, FROM THE COLLECTION "PORTABLE POETRY," GATHERS PABLO NERUDA'S BEST LOVE POEMS. NOBEL PRIZE WINNER PABLO NERUDA IS ONE OF THE MOST READ SPANISH-LANGUAGE POETS IN ALL CROWDS; AN AUTHOR WHO HAS MANAGED TO ENGRAVE VERSES IN THE MINDS OF YOUNG AND OLD ALIKE, WHICH ARE PASSED DOWN FROM GENERATION TO GENERATION. IN THIS BOOK, WE HAVE COLLECTED SOME OF NERUDA'S MOST EMBLEMATIC LOVE POEMS, FROM HIS FIRST TEXTS IN *CREPUSCULARIO* AND *TWENTY LOVE POEMS AND A SONG OF DESPAIR* TO HIS ONE HUNDRED LOVE SONNETS.

VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA PABLO NERUDA 2020-03-21

UNA DE LAS OBRAS MÁS CÉLEBRES DEL POETA PABLO NERUDA. «ME GUSTA CUANDO CALLAS PORQUE ESTÁS COMO AUSENTE. DISTANTE Y DOLOROSA COMO SI HUBIERAS MUERTO. UNA PALABRA ENTONCES, UNA SONRISA BASTAN. Y ESTOY ALEGRE, ALEGRE DE QUE NO SEA CIERTO.» RESEÑA: «NERUDA SIGNIFICA UN HOMBRE NUEVO EN LA AMÉRICA, UNA SENSIBILIDAD CON LA CUAL ABRE TODO CAPÍTULO EMOCIONAL AMERICANO. SU ALTA CATEGORÍA ARRANCA DE SU ROTUNDA DIFERENCIACIÓN.» GABRIELA MISTRAL *POEMAS PARA MI NOVIA EXTRANJERA* - LUIS PEREIRA SEVERO 2020-09-01

HAY UN POETA POSBOLCHEVIQUE QUE EXHIBE UNA RÍTMICA ÚNICA DE RASTROS BEATNIK Y UNA TENSIÓN EN LA QUE SE SUPERPONEN CARTAS DE AMOR, MEMORIAS BARRONEADAS Y CIRCUNSTANCIAS COTIDIANAS LLEVADAS A LA ALTURA DE MITO, DE LEYENDA PÍCICA, O ACASO ESTOICA. ESE POETA ES LUIS PEREIRA SEVERO, AUTOR DE ESTOS POEMAS PARA MI NOVIA EXTRANJERA, HEREDEROS DE UNA MILONGA RIOPLATENSE TRAVESTIDA DE NEOBARROCO PERO TAMBIÉN DE LOS ESPIRALES DEL ROCK DE GRANDES BARDOS COMO BOB DYLAN Y

LEONARD COHEN. HAY ALGUNOS TEXTOS OTORGADOS AL PRINCIPIO DEL RECORRIDO, PARA DEJAR PASO AL POETA EXTRANJERO, EL QUE ROMANTIZA Y SE MANDA VERSOS COMO "YO CONOCE LA UNIÓN SOVIÉTICA", "EN OTRA VIDA HABRÁ ESTUDIADO HUMANIDADES" O "HAY O HABRÁ APURO POR DESNUDARNOS". Y UN FINAL MUY PRECISO, CONFESIONAL, CARGADO DE HUMOR, QUE CULMINA CON EL LATIGUILLO "YO QUERÉ A SER COMO ANTONIO CISNEROS / Y SER EL OBJETIVO DE TODAS LAS MUJERES DE LIMA", Y LA POSTERIOR AUTO-CONSTATACIÓN DE QUE NO HA SIDO UN POETA INGLÉS, NI SIQUIERA UN MAL POETA INGLÉS. PEREIRA SEVERO, COMO DEMUESTRAN ESTOS TEXTOS, SIGUE DISPARANDO (...) DESDE "EL PATIO TRASERO DE LAS LETRAS". COMO UN FRANCO TIRADOR POSROMANTICO. (GABRIEL PEVERONI)

LOVE REVOLUTION - ROBERT TINAJERO II 2011-10-26

LOVE REVOLUTION PRESENTS A COLLECTION OF POEMS BY ROBERT TINAJERO. DIVIDED INTO FIVE SECTIONS (THREE MAJOR AND TWO SMALLER), TINAJERO'S VERSES EXPLORE A WIDE RANGE OF TOPICS, SITUATIONS, AND EMOTIONS, PARTICULARLY FOCUSING ON VARIOUS TYPES OF LOVE. SOME EXCERPTS FROM POEMS: THIS IS MY APOLOGY POEM GOD I'M SORRY FOR HAVING WRITTEN SO MANY POEMS AND SO FEW PRAISING YOU ----- THE LOVE-ARMIES ASSEMBLED BUT I DID NOT ENLIST ----- I'M TIRED OF SOFT POEMS TODAY I WANT MY WORDS TO JUMP UP AND STAB A RACIST COP PUT ON GLOVES SWEAT AND BRUISE AND BLEED HELP A MIGRANT PICK A THORNY CROP ----- SO WHAT KIND OF BULLETS ARE YOU PUTTING IN YOUR GUN AMERICA? ----- IF I'M HANGING AROUND THE WRONG OL' TOWN I'M A SPIC CAN I BE AMERICAN? ----- I'M TRYING TO PUT INTO WORDS THE POETRY THAT DRIPS FROM YOUR BODY ----- MAY GOD BLESS ME WITH MY OWN NANCY REAGAN ----- MAYBE EVERYWHERE IS IN THE MIDDLE OF NOWHERE MAYBE IT'S ALL JUST PHYSICS ----- WHAT STREET WILL BE THE LAST ONE MY CASKET ROLLS THROUGH ----- PERO LA REALIDAD ES EL AMOR NO ES ÚNICAMENTE LA BELLEZA LOS ERÓTICOS FUEGOS EN LOS CIELOS ESTRELLADOS DE NERUDA --- TODAY. -- ¿QUÉ SABÉ A YO DE LA VISCOSIDAD DEL AMOR?

RIMAS - GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER 2002-04-05

POEMAS DE GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER. SE INCLUYE UN CUADERNO-GUÍA DEL PROFESORADO

POEMAS DE AMOR Y LUJURIA - AMBROSE GOIKOETXEA 2014-01-05

ESTE ES UN LIBRO DE POEMAS EN 4 IDIOMAS: ESPAÑOL, EUSKERA (VASCO), INGLÉS, Y CATALÁN. THIS IS A BOOK OF POEMS IN 4 LANGUAGES: ENGLISH, EUSKERA (BASQUE LANGUAGE), SPANISH, AND CATALAN (2014)."

POEMAS DE AMOR / LOVE POEMS - IDEA VILARÍO 2020-10-06

EIGHT YEARS BEFORE SYLVIA PLATH PUBLISHED ARIEL, THE URUGUAYAN POET IDEA VILARÍO RELEASED POEMAS DEL AMOR, A COLLECTION OF CONFESIONAL, PASSIONATE POETRY DEDICATED TO THE NOVELIST JUAN CARLOS ONETTI. BOTH OF HER OWN MERIT AND AS PART OF THE URUGUAYAN WRITERS GROUP THE GENERATION OF '45—WHICH INCLUDED

ONETTI, MARIO BENEDETTI, AMANDA BERENGUER, AND IDA VITALE—VILARÍO IS AN ESSENTIAL SOUTH AMERICAN POET, AND PART OF A LONG TRADITION OF URUGUAYAN WOMEN POETS. VILARÍO AND ONETTI'S LOVE AFFAIR IS ONE OF THE MOST FAMOUS IN SOUTH AMERICAN LITERATURE. POEMAS DEL AMOR IS AN INTENSE BOOK, FULL OF POEMS ABOUT SEXUALITY AND WHAT IT MEANS TO BE A WOMAN, AND STANDS AS A TESTAMENT TO BOTH THE NECESSITY AND THE IMPOSSIBILITY OF LOVE. THIS TRANSLATION BRINGS THESE HIGHLY PERSONAL POEMS TO ENGLISH SPEAKING AUDIENCES FOR THE FIRST TIME SIDE-BY-SIDE WITH THE ORIGINAL SPANISH LANGUAGE VERSIONS. THE WITNESS I DON'T ASK YOU FOR ANYTHING DON'T ACCEPT ANYTHING FROM YOU. IT'S ENOUGH THAT YOU ARE IN THE WORLD THE POETRY KNOW PABLO NERUDA WORLD THAT YOU MIGHT BE TO ME, YOU MIGHT BE WITNESS JUDGE AND GOD. IF NOT WHAT IS IT FOR.

- RENÉ DE COSTA 2009-06-30

THE MOST COMPREHENSIVE ENGLISH-LANGUAGE COLLECTION OF WORK EVER BY "THE GREATEST POET OF THE TWENTIETH CENTURY--IN ANY LANGUAGE" (GABRIEL GARCIA MARQUEZ) "IN HIS WORK A CONTINENT AWAKENS TO CONSCIOUSNESS." SO WROTE THE SWEDISH ACADEMY IN AWARDING THE NOBEL PRIZE TO PABLO NERUDA, THE AUTHOR OF MORE THAN THIRTY-FIVE BOOKS OF POETRY AND ONE OF LATIN AMERICA'S MOST REVERED WRITERS, LIONIZED DURING HIS LIFETIME AS "THE PEOPLE'S POET." THIS SELECTION OF NERUDA'S POETRY, THE MOST COMPREHENSIVE SINGLE VOLUME AVAILABLE IN ENGLISH, PRESENTS NEARLY SIX HUNDRED POEMS, SCORES OF THEM IN NEW AND SOMETIMES MULTIPLE TRANSLATIONS, AND MANY ACCOMPANIED BY THE SPANISH ORIGINAL. IN HIS INTRODUCTION, ILAN STAVANS SITUATES NERUDA IN HIS NATIVE MILIEU AS WELL AS IN A CONTEMPORARY ENGLISH-LANGUAGE ONE, AND A GROUP OF NEW TRANSLATIONS BY LEADING POETS TESTIFIES TO NERUDA'S ENDURING, VIBRANT LEGACY AMONG ENGLISH-SPEAKING WRITERS AND READERS

POEMAS Y REFLEXIONES CON UN CACHITO DE AMOR - PILAR PITARCH 2015-01-25

HAY DOS POCAS EN LA POESÍA DE PILAR BELLEROS: 1) POESÍA DE CONOCIMIENTO Y REACCIÓN A LA SOCIEDAD: ES LA QUE APARECE EN SU PRIMER LIBRO "CURVAS EN EL CAMINO" (EDICIONES CARENA, 2011). 2) POESÍA REVINDICATIVA DE CONCIENCIACIÓN SOCIAL: ES LA NUEVA POESÍA DE PILAR BELLEROS QUE APARECE EN ESTE LIBRO: "POEMAS Y REFLEXIONES CON UN CACHITO DE AMOR". LES INVITAMOS A COMPARTIR ESTAS REFLEXIONES CUYO PRINCIPIO Y SU FIN ES SIEMPRE EL AMOR AUNQUE DESTACAN POR SU VARIEDAD. A) POEMAS DE AMOR. B) POEMAS PARA PARA EL DÍA DE LA MUJER Y CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO. C) POEMAS CONTRA EL ACOSO Y OTRO TIPO DE ABUSOS. D) POEMAS POR LA JUSTICIA Y POR UN MUNDO EN EL QUE VIVAMOS EN PAZ E IGUALDAD. E) UN POEMA PARA... F) POEMAS TRISTES POR LA MUERTE DE UN SER QUERIDO. G) NAVIDAD. H) LA NOCHE MÍSTICA DE SAN JUAN. I) AUTORRETRATO.

EL PARAISO PERDIDO - JOHN MILTON 1814